

“Başkası Olmak” projesi, öğrencilerin kendilerini bir başkasının yerine koyarak empati kurmalarını sağlamak, hayal gücünü geliştirmek, özgüvenlerini artırmak ve tiyatro sanatının eğlenceli yönünü deneyimlemelerine fırsat vermek amacıyla hazırlanmıştır. Etkinlik, öğrencilerin rol canlandırmaları aracılığıyla kendilerini ifade etmelerine, doğaçlama yöntemleri kullanarak hızlı düşünme ve problem çözme becerilerini geliştirmelerine, topluluk önünde cesaretle kendilerini ortaya koymalarına ve aynı zamanda arkadaşlarının performanslarını değerlendirerek saygı ve yapıcı geri bildirim kültürü kazanmalarına katkı sağlayacaktır.

Etkinlik kapsamında her öğrenci, kendi hayal gücünden beslenerek bir rol belirleyecek ve bu rolü küçük bir kâğıda yazacaktır. Yazılan kartlar bir torbada toplanacak, ardından her öğrenci sırayla torbadan bir kart çekecektir. Kartta çıkan rol, herhangi bir hazırlık yapılmadan doğaçlama biçimde canlandırılacaktır. Öğrenciler rolü oynarken seslerini, mimiklerini, jestlerini ve beden dillerini kullanabilecek, kısa bir konuşma ya da hareketle rolün ruhunu yansıtmaya çalışacaktır. Diğer öğrenciler performansı dikkatle izleyecek, ardından öğretmenin rehberliğinde kısa ve yapıcı değerlendirmeler yapılacaktır. Böylece her öğrenci hem sahne deneyimi yaşayacak hem de arkadaşlarının katkılarıyla gelişme imkânı bulacaktır.

Etkinliğin uygulanmasında öğrencilerin çekilen rolü mutlaka canlandırmaları, rolü küçümsememeleri ve saygı çerçevesinde oynamaları esastır. Doğaçlama sırasında sınıf ortamı sessiz ve dikkatli bir şekilde izleme düzeninde olacak, yorumlar yalnızca performans sonrasında yapılacaktır. Bu sayede her öğrenci sahneye çıkma ve topluluk önünde kendini ifade etme cesareti kazanacaktır.

“Başkası Olmak” projesi, 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu’nun eğitimin genel amaçları arasında yer alan millî, ahlâkî, insanî, manevi ve kültürel değerleri geliştirme hedefiyle uyumludur. Aynı zamanda öğrencilerin sosyal, kültürel ve sanatsal faaliyetlere katılımını teşvik eden Millî Eğitim Bakanlığı Sosyal Etkinlikler Yönetmeliği doğrultusunda yürütülmektedir. Proje, Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli’nin empati, yaratıcılık, iletişim, özgüven ve kültürel duyarlılık becerilerini geliştirmeye yönelik vizyonunu desteklemektedir. Ayrıca etkinlik, MEB Belirli Gün ve Haftalar Çizelgesi kapsamında kutlanan 27 Mart Dünya Tiyatro Günü’nün okullarda anlamlı bir biçimde işlenmesine katkı sunmaktadır.

Sonuç olarak, “Başkası Olmak” etkinliği öğrencilerin sanatsal yönlerini keşfetmelerine, topluluk karşısında kendilerini özgürce ifade etmelerine ve başkasının yerine geçerek empati kurma becerilerini geliştirmelerine olanak sağlayan değerli bir Dünya Tiyatro Günü çalışmasıdır.

Başkası Olmak Etkinlik Yönergesi (Ortaokul-Lise)

Amaç	Öğrencilerin empati kurma becerisini geliştirmek, hayal gücünü ve yaratıcılığını desteklemek, özgüven kazanmalarını sağlamak ve tiyatro sanatının eğlenceli yönünü deneyimlemelerine fırsat vermek.
Hedefler	Rol canlandırma yoluyla kendini ifade edebilmek, doğaçlama yöntemiyle hızlı düşünme ve problem çözme becerilerini geliştirmek, empati yeteneğini artırmak, topluluk önünde özgüven kazanmak ve yapıcı geri bildirim kültürünü öğrenmek.
Kazanımlar	Farklı bakış açılarını deneyimleyebilmek, iletişim ve ifade becerilerini geliştirebilmek, topluluk karşısında özgüvenle sahneye çıkabilmek ve arkadaşlarının performanslarını değerlendirerek saygı kazanabilmek.
Yönerge	Her öğrenci hayalinden bir rol yazarak torbaya atar. Torbadan çekilen rol doğaçlama biçimde canlandırılır. Öğrenciler ses, mimik, jest ve beden dilini kullanabilir. Performans sonrası öğretmen rehberliğinde kısa ve yapıcı değerlendirme yapılır.
Kurallar	Her öğrenci mutlaka katılır. Rol küçümsenmez, saygı çerçevesinde oynanır. Canlandırma sırasında sınıf sessiz olur, yorumlar sadece performans sonrası yapılır.
Mevzuat Bağlantısı	1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu, Millî Eğitim Bakanlığı Sosyal Etkinlikler Yönetmeliği, Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli ve MEB Belirli Gün ve Haftalar Çizelgesi.