

Gençliğin Sözü ve Gençliğin Gözünden Fotoğraf Sergisi Projeleri

Yusufeli İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü

1. Amaç

Bu projenin amacı, lise öğrencilerinin 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı kapsamında, vatan sevgisi ve toplumsal sorumluluk bilinci doğrultusunda düşüncelerini, duygularını ve bakış açılarını farklı sanat ve iletişim yollarıyla ifade etmelerini sağlamak; gençlerin aktif katılımını ve üretimini desteklemektir.

2. Hedefler

- Öğrencilerin kendi seslerini ve bakış açılarını toplumla paylaşımlarını sağlamak.
- Sanatsal ve dijital araçlarla milli değerleri ifade etmelerini desteklemek.
- İlçe genelinde kalıcı, kolektif bir gençlik hafızası oluşturmak.
- Gençlerde vatan sevgisi, sorumluluk bilinci, özgüven ve katılımcılık kültürünü geliştirmek.

3. Dayanak

- 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu (Madde 2 ve 10).
- Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli (TYMM) Öğretim Programı:
 - Türk Dili ve Edebiyatı: Sözlü ve yazılı ifade.
 - Tarih: Milli mücadele bilinci, Atatürk ilke ve inkılapları.
 - Görsel Sanatlar: Estetik duyarlılık, özgün ifade.
 - Sosyal Bilimler: Katılımcı vatandaşlık, toplumsal sorumluluk.

4. Etkinlikler

1. Gençliğin Sözü – Podcast (Dijital Radyo Yayını):
 - Öğrenciler, “Gençliğin sorumluluğu nedir?”, “Vatan sevgisi nasıl yaşanır?” gibi sorulara sesli yanıt verir.
 - Podcast’ler okul ve ilçe düzeyinde birleştirilerek yayımlanır.
2. Gençliğin Gözünden Fotoğraf Sergisi:
 - Öğrenciler, kendilerine verilen 10 kavram (Vatan, Millet, Bayrak, Emek, Gelecek, Umut, Birlik, Sorumluluk, Gençlik, Özgürlük) üzerinden fotoğraf üretir.
 - Fotoğraflar okul sergilerinde, ardından ilçe albümünde yer alır.

5. Etkinliklerin Seçilme Sebepleri

- Podcast: Gençlerin sesini doğrudan duyurur, sözlü ifade ve dijital medya becerilerini geliştirir.
- Fotoğraf: Görsel ifade, sanatsal duyarlılık ve yaratıcılığı öne çıkarır.
- İkisi birlikte: 19 Mayıs ruhunu hem “söz” hem de “göz” üzerinden gençlerin diline taşır.

6. Beklenen Kazanımlar

- Gençler milli değerleri kendi diliyle ifade etme becerisi kazanır.
- Sözlü, yazılı ve görsel ifade becerileri gelişir.
- İlçede kalıcı Gençlik Hafızası (podcast arşivi + fotoğraf albümü) oluşur.
- Öğrencilerin özgüveni, sorumluluk bilinci ve üretkenliği desteklenir.

Gençliğin Gözünden Fotoğraf Sergisi Etkinlik Yönergesi

Etkinlik Yönergesi

1. Amaç

Bu etkinliğin amacı, lise öğrencilerinin 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı kapsamında vatan, millet, bayrak, sorumluluk, umut, gençlik gibi temel değerleri görsel sanat diliyle ifade etmelerini sağlamak, sanatsal duyarlılıklarını geliştirmek ve milli bilinçlerini pekiştirmektir.

2. Hedefler

- Öğrencilerin soyut kavramları somutlaştırma becerisini geliştirmek.
- Milli ve manevi değerlerin sanat yoluyla içselleştirilmesini sağlamak.
- Gençlerin özgün bakış açılarını paylaşabilecekleri kolektif bir ortam oluşturmak.
- İlçe düzeyinde kalıcı bir "Gençliğin Gözünden Fotoğraf Albümü" meydana getirmek.

3. Dayanak

- 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu:
 - Madde 2: Türk Millî Eğitiminin genel amaçları arasında öğrencilerin beden, zihin, ahlak, ruh ve duygu bakımından dengeli ve sağlıklı gelişmeleri.
 - Madde 10: Eğitimde fırsat eşitliği ilkesi.
- Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli (TYMM) Öğretim Programı:
 - Görsel Sanatlar: Estetik duyarlılık, özgün ifade, kültürel değerlerin sanatsal yolla işlenmesi.
 - Tarih: Milli mücadele bilinci, Atatürk ilke ve inkılaplarını kavrama.
 - Sosyal Bilimler: Katılımcı vatandaşlık, toplumsal sorumluluk bilinci.

4. Yöntem ve Uygulama

- İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü tarafından öğrencilere 10 temel kavram; Vatan, Millet, Bayrak, Emek, Gelecek, Umut, Birlik, Sorumluluk, Gençlik, Özgürlük verilir.
- Öğrenciler bu kavramlardan en az birini merkeze alarak fotoğraf çeker.
- Fotoğrafın yanına kavramla ilişkili 1-2 cümlelik kısa bir yorum ekleyebilir.
- Okullarda sergiler açılır; ilçe genelinde seçilen fotoğraflar dijital/basılı "Gençliğin Gözünden Fotoğraf Albümü"nde toplanır.

5. Kazanımlar

- Öğrenciler yaratıcı düşünme ve estetik ifade becerisi kazanır.
- Milli ve manevi değerler, görsel sanat yoluyla içselleştirilir.
- Öğrenciler sanatla değer aktarımı yapmayı öğrenir.
- İlçede gençlerin katılımıyla oluşan kolektif bir görsel hafıza meydana gelir.
- 19 Mayıs'ın gençliğe bıraktığı sorumluluk sanatsal yolla görünür kılınır.

Gençlik Sözü – Podcast (Dijital Radyo Yayını) Etkinlik Yönergesi

Etkinlik Yönergesi

1. Amaç

Bu etkinliğin amacı, lise öğrencilerinin 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı kapsamında ülkenin geleceğine dair düşüncelerini sağlamak, bireysel ve toplumsal sorumluluklarını fark ettirmek ve vatan sevgisini çağdaş bir iletişim aracı olan podcast (dijital radyo yayını) üzerinden ifade etmelerine olanak tanımaktır.

2. Kapsam

Etkinlik, ilçedeki tüm liseleri kapsamakta olup, her okulda öğrenci grupları tarafından hazırlanan podcast (dijital radyo yayını) kayıtlarının toplanması ve ilçede ortak bir "Gençlik Sözü – 19 Mayıs Özel Yayını" oluşturulmasını içerir.

3. Dayanak

- 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu'nun 2. ve 10. maddeleri.
- Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli (TYMM) Öğretim Programı;
 - Türk Dili ve Edebiyatı: Sözlü ve yazılı ifade becerileri, kültürel değerleri tanıma.
 - Tarih: Millî mücadele bilinci, Atatürk ilke ve inkılaplarını kavrama.
 - Sosyal Bilimler: Katılımcılık, toplumsal sorumluluk bilinci.

4. Yöntem ve Uygulama

1. İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü tarafından hazırlanmış 10 soruluk soru havuzu okullara gönderilir okul idareleri tarafından benzer minvalde sorular da üretilebilir.
2. Her okulda öğrenciler 3-4 kişilik ekipler oluşturur.
3. Ekipler, farklı sınıf ve gruplardan öğrencilere soruları yöneltir, cevapları sesli olarak kaydeder.
4. Kaydedilen ses dosyaları okul koordinatör öğretmeni tarafından birleştirilir.
5. İlçede tüm okulların katkısıyla ortak bir "Gençlik Sözü – 19 Mayıs Podcast (Dijital Radyo Yayını)" hazırlanır.
6. Hazırlanan yayın okullarda dinletilir, ilçenin dijital arşivine alınır ve uygun mecralarda paylaşılır.

5. Önerilen Soru Havuzu

1. Bir lise öğrencisi vatanına en somut nasıl hizmet edebilir?
2. Devletin bekası ve milletin huzuru için bireyin sorumlulukları nelerdir?
3. Vatan sevgisinin günlük hayattaki göstergeleri sizce nelerdir?
4. Sizce gençlik Atatürk'ün "Bütün ümidim gençliktedir" sözünü nasıl yorumlamalıdır?
5. Eğitimli bir birey olmanın ülkenin geleceğine katkısı nedir?
6. Dijital çağda gençlerin vatana hizmet biçimleri nasıl olmalıdır?

7. Bir öğrencinin çevresine ve topluma duyarlılığı, vatan sevgisi ile nasıl ilişkilidir?
8. “Vatanı korumak” sadece askerlikle mi sınırlıdır, yoksa başka yolları da var mıdır?
9. 19 Mayıs’ın sizce bugünkü gençliğe en büyük mesajı nedir?
10. Siz bir gün ülke yönetiminde söz sahibi olsanız, gençler için hangi sorumluluk alanını önceliklendirirdiniz?

6. Beklenen Kazanımlar

- Öğrenciler vatan sevgisi ve sorumluluk bilincini kendi sözleriyle ifade eder.
- Sözlü iletişim, eleştirel düşünme ve medya okuryazarlığı becerileri gelişir.
- Akranlar arasında ortak düşünce üretimi ve paylaşımı gerçekleşir.
- İlçe genelinde kalıcı bir gençlik arşivi oluşturulur.